

## Ausschreibung

# Projektleitung SCHREDDER 2023 / 2024

Das studentisch organisierte Nachwuchsfestival SCHREDDER des Theaterhaus Hildesheim sucht ein neues Leitungsteam für 2023 / 2024.

### Was ist der SCHREDDER?

Das Konzept des SCHREDDERs beruht auf einer simplen Idee: Was immer man in den SCHREDDER hineingibt – egal wie sperrig, groß und komplex es auch sein mag – wird zerteilt, in einzelne Aspekte zerlegt und dadurch überhaupt erst überschaubar, einsehbar und vielleicht sogar verständlich.

Schon seit 2009 setzen sich jedes Jahr junge Theatermacher\*innen mit großen Themen auseinander und verhandeln diese in verschiedenen Theaterformaten auf der Bühne. Recherchearbeit mündet in ästhetische Formentwicklung, Wissenschaft trifft auf künstlerische Praxis.

Welcher Themenkomplex geschreddert werden soll, bestimmt das jährlich wechselnde studentische Leitungsteam. Bisher wurden bereits SCHILLER, die BIBEL, KAPITALISMUS, DEUTSCHLAND, AFRIKA, SHAKESPEARE, FAMILIE, BÜROKRATIE, SCHLAGER, LUST, VERSCHWÖRUNG, WISSENSCHAFT und AUTO geschreddert.

Das studentische Leitungsteam organisiert und konzipiert während seines Arbeitszeitraums die Probenphasen und öffentlichen Testläufe sowie das SCHREDDER-Festival Anfang April, bei dem die entstandenen SCHREDDER-Produktionen Premiere feiern.

### Wer kann sich bewerben?

\* ein Dreierteam aus Nachwuchstheaterschaffenden

\* insbesondere Studierende der Kunst- und Kulturwissenschaftlichen Studiengänge aller niedersächsischen Hochschulen

## Und was sind die Aufgaben?

- \* Konzeption und Durchführung des SCHREDDER-Festivals, von der Auswahl des Wortes bis zum Schreiben des Verwendungsnachweises nach dem Festival.
- \* Das bestehende Konzept darf kritisch befragt, umgearbeitet und weitergeführt werden.
- \* Die Arbeitszeit erstreckt sich über den Zeitraum von Oktober 2023 bis Juni 2024, das Festival findet Anfang April (vrstl. 04.04.-07.04.) 2024 zu Beginn des Sommersemesters statt.
- \* Die Arbeit des Leitungsteams wird mit ca. 2.500 € pro Person für den gesamten Arbeitszeitraum vergütet.
- \* Die Aufgaben des Leitungsteams gliedern sich in die drei (Haupt-)Arbeitsbereiche:  
Finanzen, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie Kommunikation mit den Gruppen  
Die konkreten Aufgaben innerhalb der jeweiligen Tätigkeitsfelder findet ihr im beiliegenden PDF.
- \* Teilnahme an den Theaterhaus-Teamsitzungen (nach Absprache)

Das SCHREDDER-Leitungsteam wird als Teil des Theaterhaus-Teams verstanden und bei der Organisation und Durchführung - sowohl Hausintern als auch von von einem\*r Mentor\*in - beraten und unterstützt.

## Was soll 2024 geschreddert werden? Wie sind die Bewerbungsmodalitäten?

Bewerbt euch mit einer kurzen Selbstdarstellung eures Teams (max. 1 Seite) und eurem Wortvorschlag für die Festivalausgabe 2023 / 2024. Gebt außerdem ein kurzes Statement ab, in dem ihr darlegt, weshalb ihr euer Thema ausgewählt habt, welche Schwerpunkte ihr setzen würdet und wie ihr die Zusammenarbeit als Team und mit den SCHREDDER-Teilnehmer\*innen gestalten wollt (max. 1 Seite).

Eure Bewerbung sendet ihr als PDF an: [a.kind@theaterhaus-hildesheim.de](mailto:a.kind@theaterhaus-hildesheim.de)

Bewerbungsschluss ist der **30. September 2023**.

Die Auswahlgespräche mit dem Theaterhaus-Team finden Anfang September 2023 statt.

Bei Fragen meldet euch gern unter: [geschaeftsfuehrung@theaterhaus-hildesheim.de](mailto:geschaeftsfuehrung@theaterhaus-hildesheim.de) oder telefonisch unter: 05121 54276.

## Weitere Informationen

**Das Theaterhaus Hildesheim** ist ein bundesweit einzigartiger Zusammenschluss von mehr als 30 in Hildesheim gegründeten Freien Theaterensembles, die künstlerisch hochwertige und bundesweit erfolgreiche Produktionen realisieren. Der Verein betreibt eine eigene Spielstätte am Langen Garten, auf deren Bühne ein breit gefächertes Programm aus Schauspiel, Musik-, Tanz- und Kindertheater, inszenierten Konzerten, Poetryslam, Improvisation und Theaterperformance geboten wird. Mit den innovativen Förderprogrammen SCHREDDER und deBühne für junge Theatermacher\*innen, mit der Kindertheaterreihe schauSpielPlatz, zahlreichen Premieren und experimentellen Sonderformaten gehört das Theaterhaus Hildesheim zu den bedeutenden Häusern für Freies Theater in Niedersachsen und ist ein Ort für Austausch, Erlebnis und Überraschung.